

II CONGRESO CIENTÍFICO INTERNACIONAL UNIANDES

“IMPACTO DE LAS INVESTIGACIONES
UNIVERSITARIAS”



**LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y SUS BASES
ANDRAGÓGICAS.**

Autor: Rosalia Ordoñez

rossyordonezc@gmail.com

Ambato 2013

RESUMEN

Las Universidades e Institutos Técnicos y Tecnológicos de carácter público y privado tienen como materia prima hombres y mujeres adultos, que se desenvuelven en el entorno social asumiendo objetivos en el ámbito personal, laboral, y, profesional, esta realidad obliga a las Instituciones de Educación Superior a implementar una planificación cimentada en la formación de adultos.

Las bases andragógicas en las Instituciones de Educación Superior buscan desarrollar dentro de las salas universitarias el crecimiento intelectual, personal, y humano a partir de una relación horizontal, cercana, participativa que destruya paradigmas liberando sus procesos académicos de criterios imponentes, involucrando a los actores institucionales, facilitadores, participantes, Consejos Universitarios, rectores, decanos, directores y demás integrantes de la pirámide institucional con una cultura de evaluación, de revisión permanente, pertinente, eficaz y efectiva que se congreguen en una Misión y Visión universitaria que corresponda a la realidad nacional e internacional, formando profesionales integrales.

Con el estudio y análisis realizado a través de la observación y revisión bibliográfica del proceso enseñanza aprendizaje en las Instituciones de Educación Superior, se obtuvieron resultados importantes a considerar en el desarrollo de este artículo que busca lograr el mejoramiento en la formación integral de los profesionales entregados por las Instituciones de Educación Superior a la Sociedad.

PALABRAS CLAVES

Andragogía, Adragogo, Enseñanza, Aprendizaje y Autoaprendizaje.

INTRODUCCIÓN

La praxis de los docentes en las Instituciones de Educación Superior se basa principalmente en

los fundamentos pedagógicos tradicionales, con un desarrollo vertical del proceso de enseñanza aprendizaje, generando una relación desarticulada e imponente, entre docentes y estudiantes, alejándose de la vital necesidad de que el proceso académico sea una actividad diáfana e interrelacionada.

Partiendo de esta acción generalizada, es imprescindible concienciar a las Instituciones de Educación Superior y lograr que se priorice la educación de los adultos a través de la aplicación de las estrategias andragógicas, siendo esta una herramienta extraordinaria que busca integrar a docentes y estudiantes, en la que los docentes sean facilitadores y los estudiantes sean participantes en constante crecimiento familiar, social, intelectual y personal, creando un nuevo ciudadano que responda a las exigencias del mundo complejo y competitivo en el que se desenvuelve.

Por lo que se establece que la deficiente aplicación de las estrategias andragógicas incide en el desarrollo de las Instituciones de Educación Superior y la formación de sus profesionales.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

OBJETIVO GENERAL

Demostrar la importancia de la aplicación de las estrategias andragógicas en el modelo educativo de las Instituciones de Educación Superior.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Fundamentar científicamente las bases teóricas relacionadas con la andragogía y su importancia en las Instituciones de Educación Superior.

Establecer las debilidades de los modelos aplicados y su relación con la andragogía en las IES.

Determinar la importancia de la aplicación de la andragogía en el modelo educativo de las

Instituciones de Educación Superior.

JUSTIFICACIÓN

La aplicación consiente de las estrategias andragógicas incidirá en la predisposición de los actores institucionales quienes voluntariamente busquen elevar el nivel institucional, donde el docente no sea un ser aislado del estudiante, desentrañando el currículo, la planificación, la investigación, la vinculación y la gestión administrativa e integrándolos con los objetivos de desarrollo del país amalgamándose con las aristas locales, regionales y nacionales de la ciencia y tecnología, siendo sujeto y objeto de esta transformación institucional que considera a la evaluación como un mecanismo de mejoramiento continuo, cuyas bases principales sean la sinergia y la horizontalidad que la andragogía provee, relacionando fuerzas emergentes con las fuerzas tradicionales, sintonizando así a las Instituciones de Educación Superior con las necesidades y cambios del contexto ecológico, planetario, social e institucional, que influya y sea de incidencia, que se convierta en la piedra angular de una sociedad equitativa, justa y humana, entregando a la sociedad profesionales con una formación integral, competente, humana con conciencia social y ecológica.

Con esta investigación se busca generar un ambiente académico amplio no solo en el proceso de enseñanza aprendizaje que responde a la tradicional visión universitaria, sino también abrirse hacia los desafíos académicos, humanos, profesionales en el que no solo se dé cumplimiento al currículo, sino que responda al entorno en su amplitud y diversidad, se propone una acción integradora que emerja desde la base hasta la cúspide de la pirámide institucional, con la aplicación de elementos andragógicas que creen la conciencia de elevadas metas de desarrollo institucional y académico.

ENFOQUE TEÓRICO

La condición de aprendizaje continuo que caracteriza a los adultos es uno de los elementos más

importantes al momento de aprehender nuevos conocimientos que se concreta y se aplica conforme las experiencias de vida y su correspondencia con el entorno en el que se desenvuelve.

La Andragogía y pedagogía siendo inclusivas son diferentes entre sí, ambas son parte de la Antropología ciencia que se dedica a la educación del ser humano durante su vida, aplicando metodologías y didácticas pertinentes al desarrollo biológico del ser humano, concordante con lo citado por Adolfo Alcalá (1999), que considera a la Andragogía como “la ciencia que se ocupa de investigar y analizar sistemáticamente la educación de los Adultos”.

Es indispensable que los modelos educativos curriculares de las IES prioricen los componentes andragógicos, como bases de las Instituciones de Educación Superior, que canalizan el aprendizaje del adulto durante su formación, considerando componentes tales como:

1. El entorno,
2. El grupo de participantes,
3. El Andragogo, y,
4. El adulto participante.

Bajo estas consideraciones, es necesario señalar que las Instituciones de Educación Superior que priorizan sus bases andragógicas consideran que las salas en las que se desempeñan las actividades educativas deben ser ambientes adecuados para el correcto desarrollo del proceso que facilite el acceso a los recursos tecnológicos, creando ambientes socios-emotivos, con espacios físicos acordes a los requerimientos de accesibilidad y demás que hagan propicio el entorno educativo en busca de alcanzar el aprendizaje.

Los Adultos participantes son capaces de generar su aprendizaje en búsqueda del conocimiento con el objetivo de utilizar sus conocimientos en el desempeño de su vida diaria constituyendo su compleja condición social, jurídica, laboral y demás condiciones que lo hacen un ser integro cuya formación no puede dejar de corresponderse con la sociedad en la que se desenvuelve.

Entre las acciones formativas que practica el adulto se señala: el trabajo individual, el trabajo colectivo, la interacción mutua y su experiencia.

El educador de los adultos es el responsable de generar los entornos adecuados que respondan a las necesidades de aprendizaje de los adultos, convirtiéndolos en participantes activos en su propio proceso, conforme manifiesta Manuel Castro 1990: “El andragogo es un educador que, conociendo al adulto que aprende, es capaz de crear ambientes educativos propicios para el aprendizaje. En su Aceptación más amplia, el andragogo es el ser de la relación de ayuda educativa al adulto.”.

La praxis andragógicas involucran al facilitador y a los participantes en una constante confrontación de experiencias con una conciencia metódica, dialéctica, y, lógica en las predomine el dialogo, y, la racionalidad.

INTEGRACIÓN DE ENFOQUES ANDRAGÓGICOS VIGENTES

TECNOLÓGICO	HERMENÉUTICO	CRITICO
Aprendizaje Profesional	El profesional asume una función: <ul style="list-style-type: none"> - Interpretativa - Contextual - Comprensiva e integradora 	El aprendizaje se da porque el profesional asume el reto de la creatividad, y de la interacción social, en busca del desarrollo profesional y personal.
El profesional diseña los materiales y produce resultados	La investigación debe ser: <ul style="list-style-type: none"> - Intencional y dirigida a un propósito. - Interpretativa. - En busca de conocimientos relevantes 	El currículo va en correspondencia con la necesidad de la sociedad, la realidad.
Metodología activa que evidencia cómo hacer para aprender	<ul style="list-style-type: none"> - La teoría debe aportar a estructurar reglas - La teoría se convierte en proceso de interacción social, horizontal y que permite el diálogo. 	<ul style="list-style-type: none"> - La investigación está en correspondencia directa con la solución a problemas reales, es decir que va desde la práctica a la acción. - El fenómeno es participativo,

		<p>totalmente crítico y constructivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La teoría va en correspondencia directa a la necesidad de la práctica, da las pautas para la acción y la dirige.
--	--	--

Fuente: La autora (Tesis Maestría)

La participación y la horizontalidad son principios básicos de la andragogía, al desagregarlos podemos referir que la participación describe a un participante (estudiante) que no es un receptor únicamente, sino que al contrario interactúa con sus símiles intercambiando sus experiencias en búsqueda de consolidar el conocimiento, es un ser autónomo que toma sus propias decisiones en conjunto con los demás participantes cuando ejecutan trabajos, proyectos o tareas fijadas.

Adam, F. 1987 “La participación debe entenderse como la acción de tomar decisiones en conjunto o actuar con otros en la ejecución de una tarea determinada. Podemos entender entonces, que la participación es el acto de compartir algo, de dar y recibir, ganar, de involucrarse en un proyecto común. Participar es buscar, indagar, explicar las causas, revisar metas, adaptarlas, cambiarlas. Es escuchar sugerencias, compartir el rol de liderazgo, tomar en cuenta motivaciones y capacidades personales, en síntesis, es aportar”, nos permite describir el rol del adulto participante en el proceso educativo dentro de las Instituciones de Educación Superior, ya que se aleja de ser un receptor pasivo, tomador de notas, repetidor de las enseñanzas emanadas del facilitador, y aplica su análisis crítico a las situaciones problemáticas citadas aportando efectivamente con soluciones, podemos inferir entonces que el proceso participativo en la actividad andragógicas favorece el razonamiento, propende el dialogo, origina la discusión constructiva de las ideas, propone innovaciones conduciendo a la reformulación propuestas individuales y grupales.

Adam, F. 1987 “El principio de horizontalidad andragógica se refiere fundamentalmente al hecho de ser tanto el facilitador como el participante iguales en condiciones (característica cualitativa) al poseer ambos la adultez y la experiencia, pero con diferencias en cuanto a los niveles de

desarrollo de la conducta observable (cuantitativa)”.

Conforme lo determina Adam se puede inferir, que la horizontalidad hace referencia a las características cualitativas de la adultez y experiencia que son similares entre el facilitador y el participante, debido a que los adultos ya poseen una formación educativa cargada de experiencias previas, relaciones familiares, sociales y económicas necesitan que los procesos estén siempre acordes a sus destrezas y aptitudes con el afán de formar las competencias que lo profesionalizaran, considerando las diferencias entre ambos, debido al desarrollo de la conducta observable que se convierte en una característica cuantitativa.

Situación a la que hace referencia el modelo educativo de la Universidad Regional Autónoma de Los Andes, cuyas bases están fundamentadas en los paradigmas psicopedagógicos dirigidos a una pedagogía de adultos con un diálogo didáctico mediado, a través, de un enfoque hermenéutico con un análisis sociocrítico y tecnológico, haciendo énfasis al enfoque constructivista con el único fin de llegar a un aprendizaje significativo, en donde se encuentran los pilares que sostienen el perfil profesional colaborativo, emprendedor, crítico y creativo, conforme manifiesta (Álvarez Gustavo, 2005).

MÉTODO

Esta investigación corresponde a la modalidad cualitativa, debido a que se fundamentó mayormente en lo cualitativo, por el predominio de los métodos teóricos aplicados, ya que estuvo direccionada a evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje en la interacción docente y estudiante, principalmente en la atención de las diferencias individuales de los adultos inmersos en el proceso y las estrategias que se aplican durante el mismo, habiendo tomado como muestra de las Instituciones de Educación Superior a la Universidad Regional Autónoma de los Andes UNIANDES en la que encontramos algunas limitaciones en la aplicación de las estrategias andragógicas que son la base de su modelo educativo , se trató de generar acciones específicas antes de realizar abstracciones, interesándose en conocer de la realidad educativa de los estudiantes y tutores con pertinencia y practicidad.

A través de sesiones de trabajo con los docentes se logró compartir vivencias, experiencias, analizar e interpretar la información obtenida, ahondando en la problemática de nuestro estudio con el objetivo de conocer el horizonte de su quehacer como docente en relación a la aplicación de procesos andragógicos dentro de la sala de clases y durante el trabajo autónomo del participante, sondeando la horizontalidad en el proceso.

En sesiones de trabajo con grupos de adultos de diversas edades, se logró observar las actitudes de los participantes durante trabajos grupales, individuales, y, en debates, así como en resolución de casos que los conlleven a tomar decisiones individuales y grupales midiendo así los niveles de participación.

RESULTADOS

Coinciden los informantes en que el nivel de aprendizaje de los estudiantes en la modalidad semipresencial es deficiente.

Las principales causas están radicadas en la orientación y seguimiento de las tareas que realizan los estudiantes en su trabajo autónomo, mediante guías de estudio y el uso de los recursos basados en las TIC.

Coinciden los docentes en aceptar que requieren de asesoría en la aplicación de estrategias para el acompañamiento en el trabajo autónomo en la modalidad semipresencial.

Para la incorporación de la virtualidad de la modalidad online en la modalidad semipresencial, para el fortalecimiento del Acompañamiento de los Estudiantes en su trabajo autónomo, es necesaria la capacitación de los docentes y las estrategias en el uso.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De acuerdo al presente trabajo se puede concluir que la falta de aplicación de estrategias andragógicas en el proceso enseñanza – aprendizaje influye de manera negativa para alcanzar los logros de aprendizaje en los estudiantes de la modalidad Semipresencial.

Por lo que además se puede concluir que la falta de estas estrategias ha sido uno de los problemas principales de los deficientes niveles de calidad de la educación en la universidad ecuatoriana.

Como recomendación del trabajo investigativo surge, la constante investigación en la búsqueda de nuevas formas del proceso enseñanza – aprendizaje en las instituciones de educación superior fundamentadas en las bases andragógicas.

REFERENCIAS

ADAM, F. y ASOCIADOS. (1987), *Andragogía y docencia universitaria*, Venezuela.

ALCALÁ, Adolfo. (1999), *¿Es la Andragogía una Ciencia?*, Ponencia Postgrado U.N.A., Venezuela.

ÁLVAREZ GAVILANES, Gustavo. (2005), *El ser y el hacer de la educación abierta y a distancia*, 1a ED, Ecuador.

CASTRO PEREIRA, Manuel (1990), *Conformación de un Modelo de Desarrollo Curricular*, Venezuela.

UNIVERSIDAD REGIONAL AUTÓNOMA DE LOS ANDES, (2011). *Tesis de Maestría en Educación*, Ecuador.